


PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA BOGUSŁAW PILCH

UL.BUKOWA 44/1 41-600 ŚWIĘTOCHŁOWICE, TEL.FAX.32 205 09 07

NR NIP 627-000-31-41, NR REGON 271266966

INWESTOR	Rzymsko-katolicka Parafia p.w. św. Augustyna ul. Bukowego 22, 41-605 Świętochłowice	
OBIEKT	Kościół rzymsko-katolicki p.w. św. Augustyna ul. Bukowego 22, 41-605 Świętochłowice działka nr 98/18, obręb 2 - Lipiny	
TEMAT	Inwentaryzacja architektoniczno - budowlana.	
DATA	08.2017.	
BRANŻA	OPRACOWAŁ	
INWENTARYZACJA ARCH.-BUDOWL.	Mgr inż.arch. Bogusław PILCH Nr upr. projekt. 518/90 Nr ewid. członka ŚOIA SL-0043	 mgr inż. architekt BOGUSŁAW PILCH uprawnienia bud. do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej nr ewid. 518/90 UW Katowice CZŁONEK ŚOIA NR SL-0043

ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA

CZĘŚĆ ARCHITEKTONICZNA

I. CZĘŚĆ OPISOWA

1. Oświadczenie sporządzającego inwentaryzację
2. Kopia zaświadczenia o wpisie do izby zawodowej architektów i kopia uprawnień projektowych
3. Opis techniczny inwentaryzacji - część architektoniczno-budowlana

II. CZĘŚĆ RYSUNKOWA

	SKALA	NR RYS
1. PLAN SYTUACYJNY	1:500	01
2. RZUT PARTERU - inwentaryzacja	1:100	02
3. RZUT CHÓRU - inwentaryzacja	1:100	03
4. RZUT PODDASZA I WIĘŻBY DACHOWEJ - inwentaryzacja	1:100	04
5. RZUT DACHU - inwentaryzacja	1:100	05
6. PRZEKRÓJ 1 – 1 - inwentaryzacja	1:100	06
7. ELEWACJA ZACHODNIA - inwentaryzacja	1:100	07
8. ELEWACJA POŁUDNIOWA - inwentaryzacja	1:100	08

Katowice, 29.08.2017.

OŚWIADCZENIE

Na podstawie art. 20 ust. 4 ustawy z dnia 7 lipca 1994 – *Prawo budowlane* (Dz.U. z 2013r., poz. 1409 z późniejszymi zmianami)

OŚWIADCZAM,

że Inwentaryzacja architektoniczno – budowlana kościoła rzymsko-katolickiego p.w. św. Augustyna
(nazwa, rodzaj i adres obiektu budowlanego)
ul. Bukowego 22, 41-605 Świętochłowice, działka nr 98/18, obręb 2 - Lipiny

opracowana w sierpniu 2017r.

dla inwestora:

Rzymsko-katolicka Parafia p.w. św. Augustyna

ul. Bukowego 22, 41-605 Świętochłowice

została sporządzona zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.

OPRACOWAŁ:	mgr inż.arch. Bogusław PILCH Nr upr. projekt. 518/90 Nr ewid. członka ŚOIA SL-0043	mgr inż. architekt BOGUSŁAW PILCH uprawnienia bud. do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej nr ewid. 518/90 UW Katowice CZŁONEK ŚOIA NR SL-0043
------------	--	--

1. PODSTAWA OPRACOWANIA

- Umowa nr 2/2017 z dn.10.07.2017.

- Inwentaryzacja architektoniczno-budowlana– wykonana przez arch. Bogusława Pilcha w lipcu 2017.

- Rozporządzenie Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (rozporz. MI z dn.12.04.2002. wraz ze zmianami Dz.U. nr 56 poz.461 z 07.04.2009.)

- Prawo budowlane

2. CEL I ZAKRES OPRACOWANIA

Celem niniejszego opracowania jest wykonanie inwentaryzacji architektoniczno-budowlanej budynku kościoła rzymsko-katolickiego p.w. św. Augustyna.

Opracowanie obejmuje inwentaryzację architektoniczno-budowlaną budynku kościoła przedstawioną w formie graficznej i opisowej.

Zakres opracowania obejmuje:

- Ogólny opis budynku;
- Ogólną ocenę stanu technicznego;
- Dokumentację rysunkową stanu istniejącego.

Integralną częścią niniejszego opracowania są specjalistyczne ekspertyzy rzeczoznawców:

- ekspertyza mykologiczna wykonana przez mgr inż. Krystynę Styrzulę.
- ekspertyza techniczna w zakresie stanu technicznego obiektu wykonana przez mgr inż. Zbigniewa Kusiora

Powyższe opracowania znajdują się w odrębnych tomach.

3. OPIS STANU ISTNIEJĄCEGO.

3.1. LOKALIZACJA.

Przedmiotowy obiekt położony jest w dzielnicy Świętochłowic - Lipinach przy ul. Chorzowskiej na działce nr 98/18.

3.2. ZAGOSPODAROWANIE TERENU.

Kościół wolnostojący, orientowany, z lekkim odchyleniem na północ, położony na ogrodzonej działce. Ogrodzenie od strony ul. ul. Chorzowskiej i Bukowego z murowanymi z cegły słupkami, między którymi rozpięto stalowe, ażurowe przęsła. Ogrodzenie od strony wschodniej z betonowych prefabrykatów. Na przedłużeniu osi wschód-zachód kościoła znajduje się budynek probostwa. Po stronie północnej na terenie ze spadkiem w kierunku kościoła zlokalizowano cmentarz. Plac wokół kościoła wyłożony betonową kostką brukową.

3.3. FUNKCJA OBIEKTU.

Obiekt będący przedmiotem opracowania pełni funkcję sakralną.

3.4. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA OBIEKTU.

Budynek kościoła parafialnego św. Augustyna został wybudowany w 1872 roku.

Budynek podlega ochronie konserwatorskiej: wpis do rejestru zabytków nieruchomości województwa śląskiego pod nr A/411/13 decyzją nr K-RD.5130.10.2012.KI z dnia 13 listopada 2013 r.

Kościół wzniesiono w stylu neogotyckim, na rzucie krzyża łacińskiego, trójnawowy – nawa trzyprzęsłowa (jedno przęsło emporii organowej, transept dwuprzęsłowy, prezbiterium jednoprzęsłowe, zamknięte trójbocznie, po bokach prezbiterium zakrystie – zakrystia od południa wieloboczna, zakrystia od północy na rzucie prostokąta z trójbocznie zamkniętą kaplicą na osi, od północy do nawy bocznej przylega kaplica zamknięta trójbocznie, od zachodu wielokondygnacyjna wieża na rzucie kwadratu, do wieży przylega półokrągła wieżyczka z klatką schodową prowadzącą na drugi poziom wieży.

Bryła kościoła rozczłonkowana z dominującą w elewacji frontowej wieżą od zachodu, korpus nawowy, transept i kruchty kryte dachem dwuspadowym, zakrystie od południa, prezbiterium i kaplica od północy

kryte dachem wielospadowym, zakrystia od północy kryta dachem namiotowym, konchą i dachem pulpitowym, na przecięciu nawy i transeptu sześcioboczna sygnaturka, wieża od zachodu i sygnaturka kryte dachem wiciowym, wieżyczka z klatką schodową od północy kryta dachem stożkowym.

Elewacja zachodnia

- wieżowa, wieża jednoosiowa, kubatury po bokach jednoosiowe. Na osi środkowej wieża trójkondygnacyjna, zwieńczona trójkątnym szczytem. Kondygnacje wydzielone gzymsami. Nad pierwszą kondygnacją gzyms w formie belkowania zadaszonego daszkiem pulpitowym. Nad drugą kondygnacją gzyms ceglany w formie listew i pseudokroksztynów. W szczycie wieży dekoracyjny fryz arkadkowy. Cokół kamienny z ciosów z piaskowca. Naroża wieży do wysokości drugiej kondygnacji ujęte w dwuuskokowe przypory uskoki zadaszone daszkami pulpitowymi. Przypory zwieńczone sterczynkami. Górna kondygnacja wieży ujęta w ceglane lizeny. W dolnej strefie wieży na osi wejście ujęte w portal. Po bokach wejścia na ośmiobocznych cokołach figury świętych (z lewej Jana Nepomucena, z prawej Floriana). Nad świętymi kamienne baldachimy w formie iglicy zdobionej żabkami. U dołu baldachimu ażurowe arkadki zamknięte łukiem trójlistnym. Nad każdą arkadką trójkątny szczytek. W zwieńczeniu portalu trójkątny szczyt ze sterczynką. Ościeża portalu trójuskokowe. Nad portalem rozeta. W drugiej kondygnacji duże okno zamknięte łukiem ostrym, nad nim tarcze zegarowe. W górnej strefie wieży okno ostrołukowe i rozeta. Z boku wieży od północy okrągła wieżyczka z boczną klatką schodową. Od południa wieży trójboczna kubatura - z główną klatką schodową na emporę. Kubatura z otynkowanym cokołem, w zwieńczeniu ceglany fryz arkadkowy. Na osi wejście ujęte w ceglane opaski. Po bokach wejścia blendy okienne w ostrołukowych rozglifionych ościeżach, ujęte w ceglane opaski. W górnej strefie małe, ostrołukowe okienka w rozglifionych ościeżach ujęte w ceglane opaski. Korpus nawowy, w tyle wieży, zamknięty trójkątnym szczytem. Naroża ujęte w ceglane lizeny, z zwieńczeniu fryz arkadkowy.

Elewacja południowa

- obejmuje jedną oś wieży z dobudówką klatki schodowej, trzy osie korpusu nawowego, dwie osie transeptu i jedną oś zakrystii. Elewacja wieży i dobudówki analogiczna jak w elewacji zachodniej. Między oknami korpusu nawowego jednouskokowe przypory, przechodzące w sterczynki. Wydzielony otynkowany cokół, w zwieńczeniu ceglany fryz arkadkowy. Okna w ceglanych opaskach. Na trzeciej osi nawy kruchta ujęta w lizeny, zwieńczona trójkątnym szczytem. W szczycie mały okulus ujęty w ceglane ościeża. W zwieńczeniu szczytu pas ceglany ząbkowy na grubość cegły. Centralnie w kruchcie wejście do kościoła, ujęte w ceglane obramienia. Naroża transeptu ujęte w dwuuskokowe przypory, zadaszone pulpitowo. Wydzielony cokół, w zwieńczeniu trójkątny szczyt z fryzem arkadkowym. W ścianie zachodniej transeptu kruchta zwieńczona trójkątnym szczytem ze sterczynką. Na osi kruchty wejście do transeptu. Zakrystia trójboczna, naroża ujęte w jednouskokowe przypory, przechodzące w sterczynki. Wydzielony otynkowany cokół.

Elewacja wschodnia

- rozczłonkowana, wieloosiowa, ilość osi trudna do określenia ze względu na nakładające się kubatury. Centralnie trójboczne, trójosiowe prezbiterium. Boki prezbiterium ujęte w dwuuskokowe przypory, przechodzące w sterczynki. Wydzielony otynkowany cokół. W zwieńczeniu fryz arkadkowy, okna ujęte w ceglane opaski. Po bokach prezbiterium wieloboczne zakrystie. Naroże zakrystii ujęte w dwuuskokowe przypory. W zakrystii od południa przypory przechodzą w sterczynki. Zakrystie - na tle ściany transeptu. Na wysokości dachu zakrystii w ścianach transeptu od wschodu rozety i skośnie ustawione sterczynki. W zwieńczeniu transeptu gzyms ceglany w formie listew.

Elewacja północna

- obejmuje jedną oś zakrystii, dwie osie transeptu, trzy osie nawy i jedną oś wieży z małą okrągłą wieżyczką. Elewacja nawy i transeptu rozwiązana analogicznie jak elewacja południowa, jedynie na pierwszej osi nawy od północy trójboczna kaplica. Kaplica wtórnie otynkowana, jej naroża ujęte w jednouskokowe przypory przechodzące w sterczynki, w zwieńczeniu fryz arkadkowy. Na tle ściany kaplicy cztery nagrobki proboszczów kościoła, w tym budowniczego Józefa Michalskiego Między kaplicą a transeptem mała kruchta zwieńczona trójkątnym szczytem. W kruchcie wejście do transeptu. Elewacja zakrystii jednoosiowa, szczytowa. Szczyt trójkątny zwieńczony kwiatonem. Od wschodu naroże zakrystii ujęte w jednouskokowe przypory. Wydzielony cokół. Na osi centralnie duże ostrołukowe okno wtórnie zakratowane.

Wnętrze

- kościół trzynawowy, nawy wydzielone kwadratowymi filarami, między którymi ostrołukowe arkady. Nawa trzyprzęsłowa, transept dwuprzęsłowy - przęsła wydzielone gurtami, prezbiterium jednoprzęsłowe. Przęsła transeptu otwarte do nawy ostrołukowymi arkadami. Prezbiterium węższe i niższe, wydzielone łukiem tęczowym ostrym. Od zachodu empora organowa, wsparta na kolumnach. Część środkowa empory trójbocznie wybrzuszona w kierunku nawy. Balustrada empory pełna, drewniana, o konstrukcji ramowo-płycinowej, z dekoracją w formie maswerków, zamkniętych łukiem trójlistnym ostrym. Pod emporą arkady wycięte w grubości muru, wsparte na kolumnach i półkolumnach (w nawach bocznych po jednej arkadzie, w nawie głównej trzy arkady, z których środkowa szersza). Nawy boczne z artykulacją ścian w formie pilastrów, między osiami okiennymi. Pośrodku nawy północnej kaplica, oddzielona od nawy dekoracyjną kratą.

3.5. KONSTRUKCJA

Budynek kościoła murowany z cegły klinkierowej, wewnątrz otynkowany, od zewnątrz jedynie wtórnie otynkowana kaplica od północy oraz cokół (z wyjątkiem cokołu w wieży, który wykonany jest z ciosów z piaskowca).

Stropy, sklepienia

W nawie głównej, nawach bocznych i w transepcie - sklepienie krzyżowo-żebrowe; w prezbiterium - sklepienie żebrowe; w zakrystii od południa i w kaplicy od północy - sklepienie kryształowe o układzie gwiazdzistym, w zakrystii od północy - sklepienie trójpodporowe, wsparte na roślinnych wspornikach; w przedsionku od zachodu - sklepienie krzyżowe-bezżebrowe, ze zwornikiem w formie rozbudowanej dekoracyjnej rozety.

Więźba dachowa

Drewniana, wieszarowa, jednowieszakowa.

Pokrycie dachu

Dach kryty blachą cynkową, kładzioną na rąbek stojący. Blacha jest ułożona na szczelnym deskowaniu, na którym ułożono papę asfaltową. Dach posiada obróbki blacharskie i rynny z blachy ocynkowanej.

Posadzki, podłogi

W nawie głównej i w nawach bocznych - płytki ceramiczne czarno-beżowe w układzie geometrycznym, współczesne; w prezbiterium: posadzka marmurowa w kolorze beżowo-popielatym, współczesna; w kaplicy od północy: płytki ceramiczne beżowe, współczesne; w zakrystii: płytki z lastryka, współczesne; w przedsionku klatki schodowej na emporę: płytki ceramiczne czarne i białe w układzie geometrycznym (pierwotne); na strychu - podłoga drewniana (deski), na emporze organowej: posadzki drewniane (deski).

Schody

Schody zewnętrzne - schody przy kruchtach - jednobiegowe, betonowe; schody w zakrystii południowej od wschodu: jednobiegowe, ceglane, półwolne; schody we wnętrzu: schody na emporę organową: zabiegowe, z jednym spocznikiem, o konstrukcji stalowej, z drewnianymi stopnicami i z metalową balustradą, schody na strych: konstrukcji drewnianej, drabiniaste; schody w bocznej klatce schodowej od północy: konstrukcji drewnianej, kręte; schody w prezbiterium: jednobiegowe, murowane z okładziną marmurową.

Drzwi

- drzwi wewnętrzne - drzwi z prezbiterium do zakrystii północnej i południowej - drewniane, deskowe, zamknięte łukiem ostrym, częściowo szklone w formie małego kwadratowego wziernika ułożonego ukośnie, oryginalna ślusarka, zawiasy czopowe; drzwi z zakrystii północnej do transeptu - drewniane, deskowe, pełne, zamknięte łukiem ostrym, na zawiasach czopowych; drzwi z przedsionka od zachodu do nawy - drewniane, o konstrukcji ramowo-płycinowej, szklone, dwuskrzydłowe, prostokątne, z nadświetlem zamkniętym łukiem ostrym, w nadświetlu witraż, zawiasy czopowe; drzwi na emporę - drewniane, deskowe, pełne, jednoskrzydłowe, prostokątne, na zawiasach czopowych; drzwi z empory na klatkę schodową - drewniane, o konstrukcji deskowo-listwowo-zastrzałowej, jednoskrzydłowe, prostokątne; drzwi na strych - drewniane, deskowo-listwowe, jednoskrzydłowe, prostokątne; drzwi zewnętrzne - drzwi główne od zachodu - drewniane, o konstrukcji ramowo-płycinowej (24-płycinowe), dwuskrzydłowe, prostokątne, na zawiasach

czopowych, drzwi z nadświetlem zamkniętym łukiem ostrym, w nadświetlu maswerk i witraże; drzwi w dobudówce od południa i do transeptu od południa i północy - drewniane, półtoraskrzydłowe, o konstrukcji ramowo-płycinowej (piętnaście płycin), prostokątne, na zawiasach czopowych, z nadświetlem zamkniętym łukiem ostrym, w nadświetlu maswerki i witraże; drzwi w kruchcie od południa - drewniane, o konstrukcji deskowej, dwuskrzydłowe, prostokątne, z ozdobną listwą przymykową, na zawiasach pasowych, z nadświetlem zamkniętym łukiem ostrym, w nadświetlu maswerki wypełnione witrażem; drzwi do zakrystii południowej i w okrągłej wieżyczce od północy- drewniane, o konstrukcji ramowo-płycinowej (osiem płycin), pełne, prostokątne, na zawiasach czopowych

Okna

W stałych stalowych ramiakach z maswerkami i laskowaniami z piaskowca (uzupełnienie z betonu). W nawie i w prezbiterium okna złożone z dwóch lasek, w transepcie z trzech lasek. W transepcie w ścianie wschodniej rozety z maswerkiem. Okna wypełnione witrażami. W zakrystii i w kaplicy od północy witraże figuralne z końca XIX wieku. W transepcie i w części nawy bocznej witraże geometryczne z końca XIX wieku, uzupełnione witrażami współczesnymi, w prezbiterium witraże współczesne, w nawie bocznej dwa witraże figuralne z lat pięćdziesiątych XX wieku.

3.6. DANE LICZBOWE

Kubatura - 11 600 m³

Powierzchnia użytkowa - 924,0 m²

Powierzchnia zabudowy - 1 014,0 m²

3.7. OCENA STANU TECHNICZNEGO

Szczegółowe informacje dotyczące stanu technicznego znajdują się w ekspertyzach załączonych w odrębnych opracowaniach.

Generalnie można ocenić stan techniczny budynku kościoła jako dobry.

Jednak ze względu na występowanie negatywnych czynników powodujących uszkodzenia niektórych elementów budowlanych należy wykonać - w możliwie krótkim czasie -następujące roboty remontowe w zakresie:

- Remontu murowanych ścian zewnętrznych
- Wykonania izolacji wodochronnych
- Odwodnienia terenu
- Remontu pokrycia dachowego
- Remontu więźby dachowej

Wyliminowanie negatywnych czynników powodujących uszkodzenia niektórych elementów budowlanych zahamuje ich dalszą destrukcję.

Obiekt wymaga szczególnie pilnej interwencji w zakresie remontu elewacji ze względu na występujące uszkodzenia murowanych ścian powodujące zagrożenie w bezpiecznym użytkowaniu obiektu.

Dużym problemem są zawilgocenia ścian zewnętrznych powodujące destrukcję tynków wewnętrznych i powłok malarskich wewnątrz kościoła.

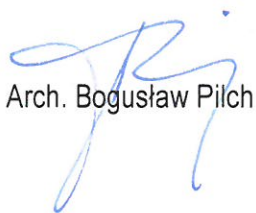
Przyczyną destrukcji tynków i zawilgocenia ścian jest kompilacja kilku negatywnych czynników:

- kapilarne podciąganie wilgoci przez ściany fundamentowe
- wody opadowe napierające na ściany zewnętrzne powodujące zawilgocenie tynków i cokołów z piaskowca
- zewnętrzne tynki cementowo-wapienne na warstwie cokołowej z piaskowca, który uniemożliwiają prawidłowe odparowanie wody z okładziny kamiennej
- wewnętrzne powłoki malarskie uniemożliwiające dyfuzję pary wodnej
- nieszczelności w obrębie otworów okiennych

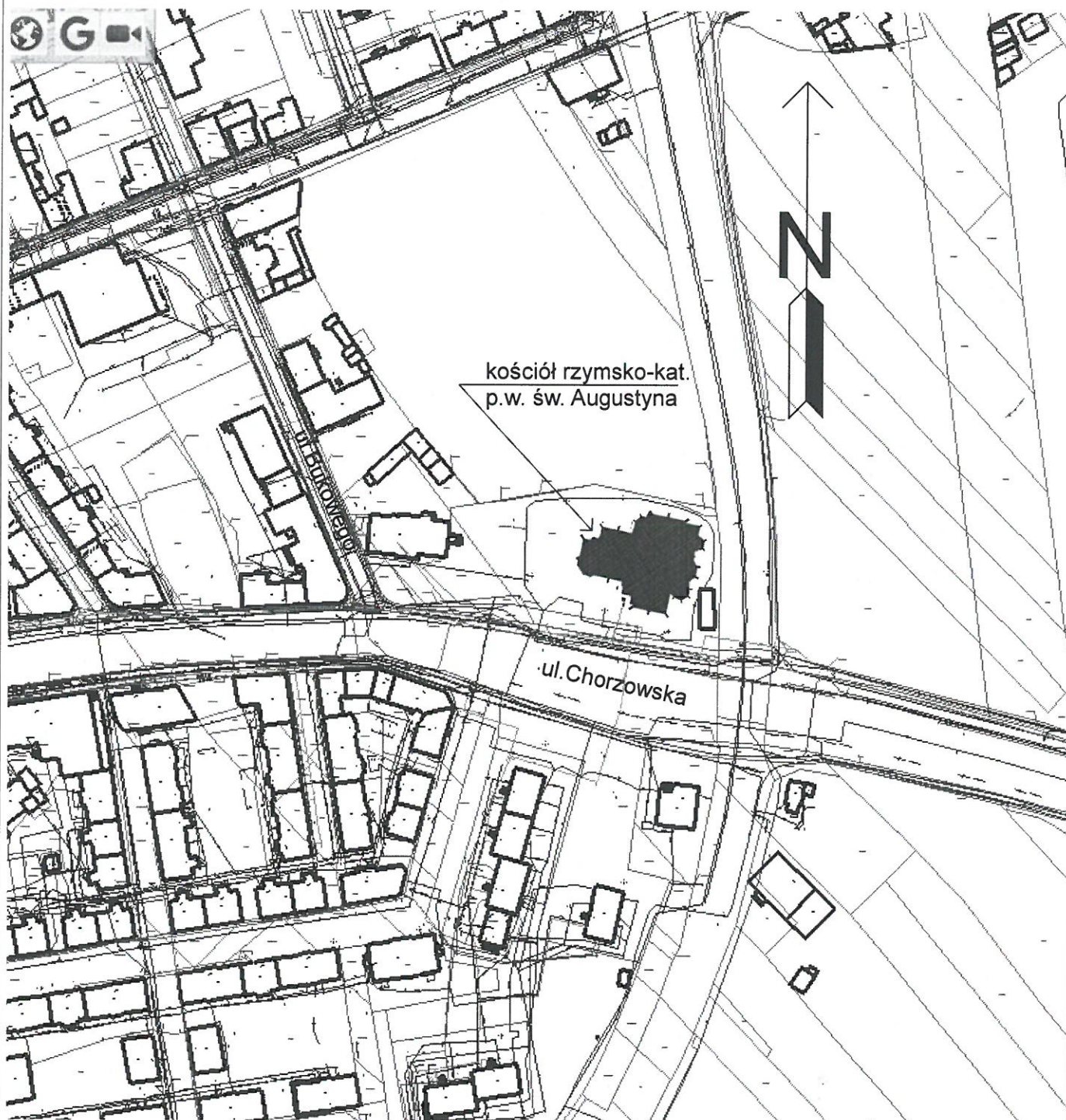
Dodatkowo lokalizacja grzejników na nieocieplonych ścianach zewnętrznych ma wpływ na prawidłowy przebieg dyfuzji pary wodnej. Prawdopodobnie dochodzi do wykraplania pary wodnej w przegrodzie.

Kolejnym poważnym problemem jest pojawienie się grzyba domowego na deskowaniu ułożonym na krokwiach. Ze względu na uszkodzenia pokrycia dachowego i nieszczelności obróbek blacharskich dochodzi do stałego zawilgocenia deskowania co sprzyja rozwojowi pleśni i grzybów. W tym przypadku brak szczeliny wentylacyjnej pomiędzy papą asfaltową i blachą ocynk. jest dodatkowym czynnikiem wpływającym na stan techniczny pokrycia.

Opracował:

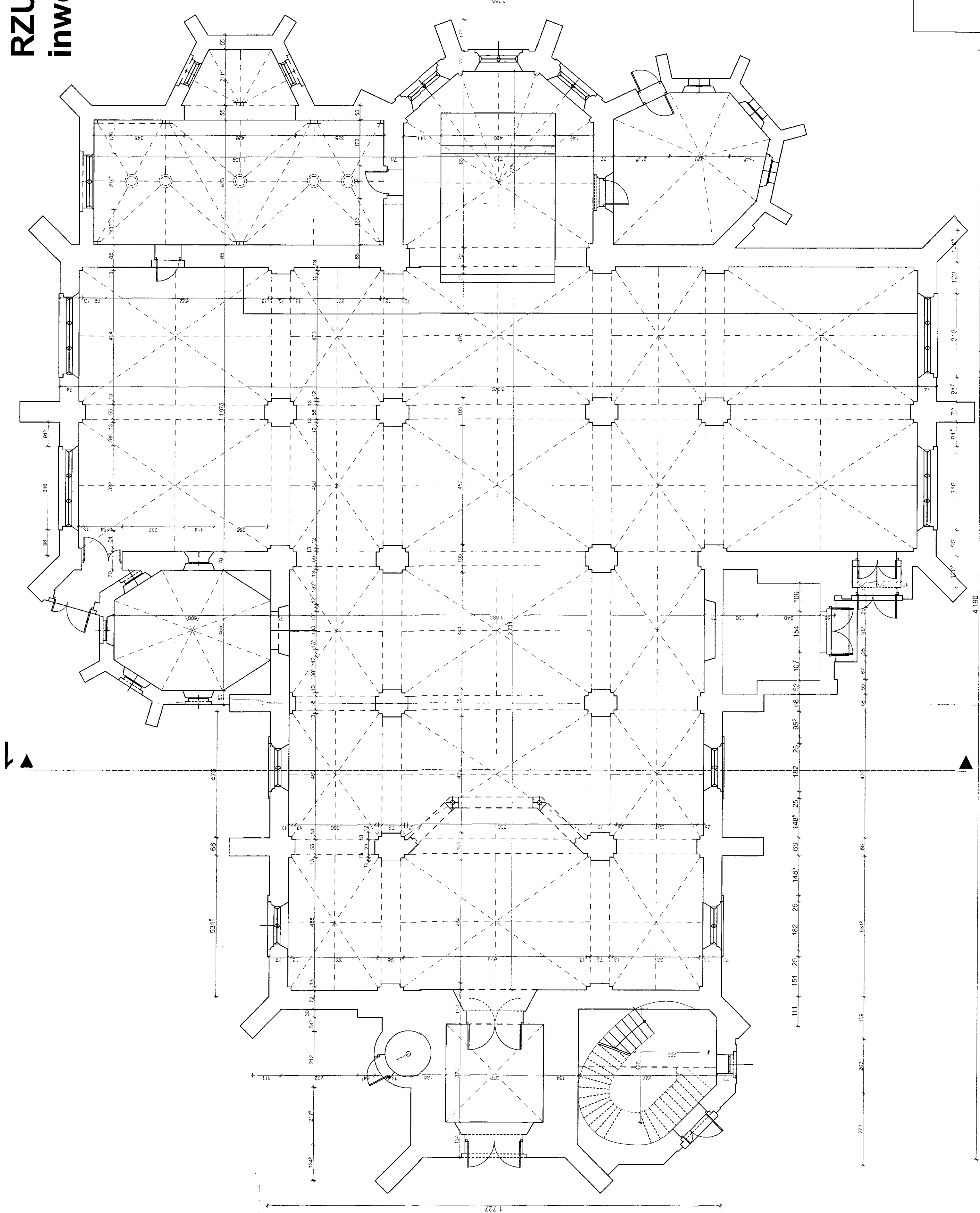


Arch. Bogusław Pilch



<p>[pa-p] pracownia architektoniczna bogusław pilch ul. Jordana 10/6, 40-043 Katowice</p> <p>tel. & fax: 32 205 09 07 e-mail: pracownia@pa-p.pl</p> <p>WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE</p>	INWESTOR:	Rzymsko-katolicka Parafia p.w. św. Augustyna w Świętochłowicach – Lipinach.	DATA
	TEMAT:	Inwentaryzacja arch.-budowlana budynku kościół, ul. Bukowego 22, Świętochłowice, działka nr 98/18, obr. 2 Lipiny	08.2017
	RYSUNEK:	Sytuacja	BRANŻA ARCH. SKALA
	OPRACOWAŁ:	mgr inż. arch. Bogusław PILCH nr upr. projekt. 518/90 SOIA SL-0043	1: 100 NR RYS.
			01

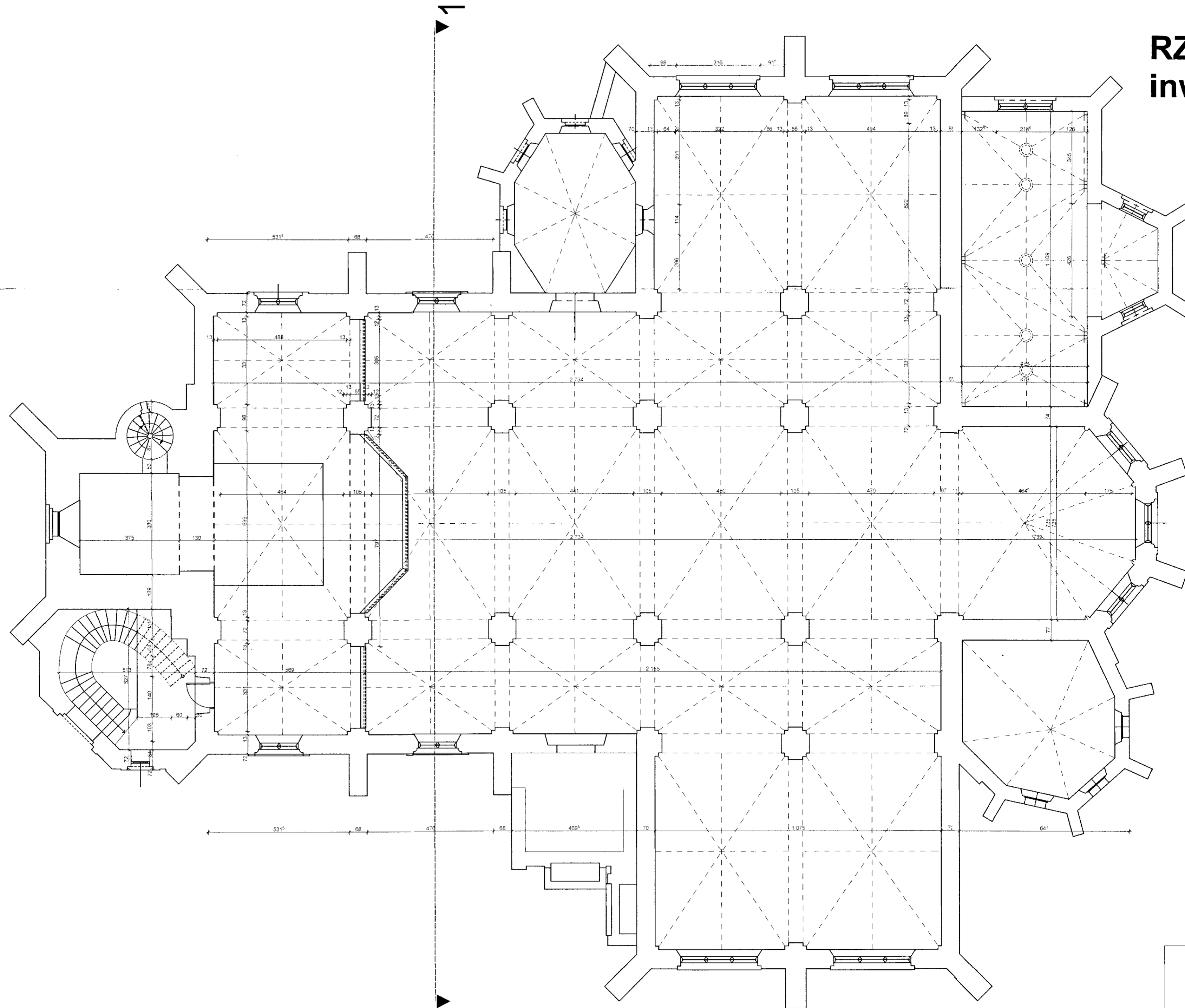
RZUT PARTERU inventaryzacja 1:100



INWESTOR:	DATA:
[pa-p] Rzymsko-katolicka Parafia	08.2017
pracownia p.w. św. Augustyna	BRANŻA:
architektoniczna w Świechtowicach - Lipinach	ARCH.
bożogusław pilch katedra arch.-budowlana budynku kościoła, ul. Bukowego 22, Świechtowice, działka nr 98/18, obr. 2 Lipiny	SKALA:
ul. Jordana 10/6, 40-003 Katowice	1:100
RYSEK	NR RYS.
OPRACOWAŁ:	02
tel. & fax: 32 205 09 07	
e-mail: pracownia@pa-p.pl	
WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE	

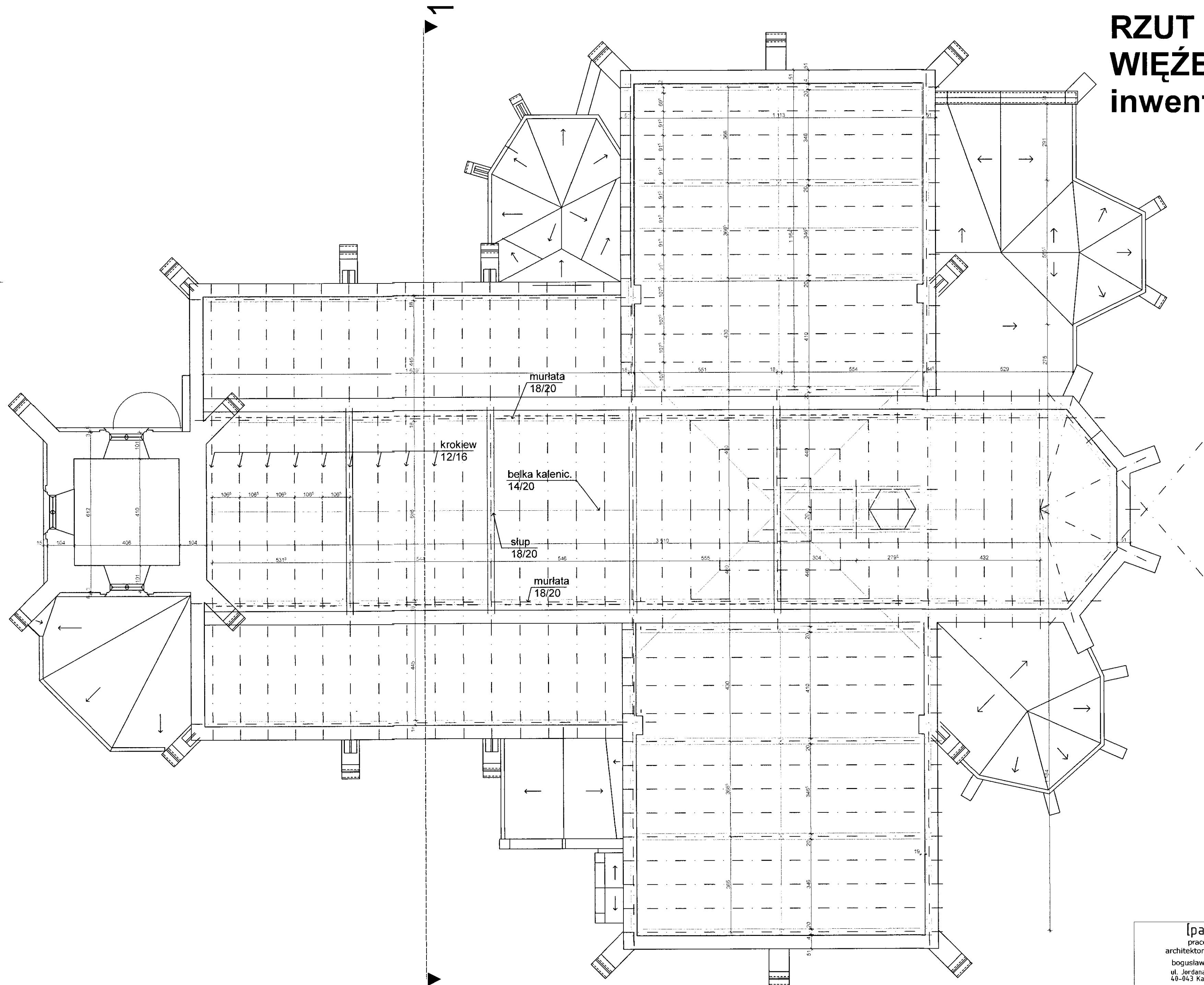
RZUT CHÓRU

inwentaryzacja 1:100



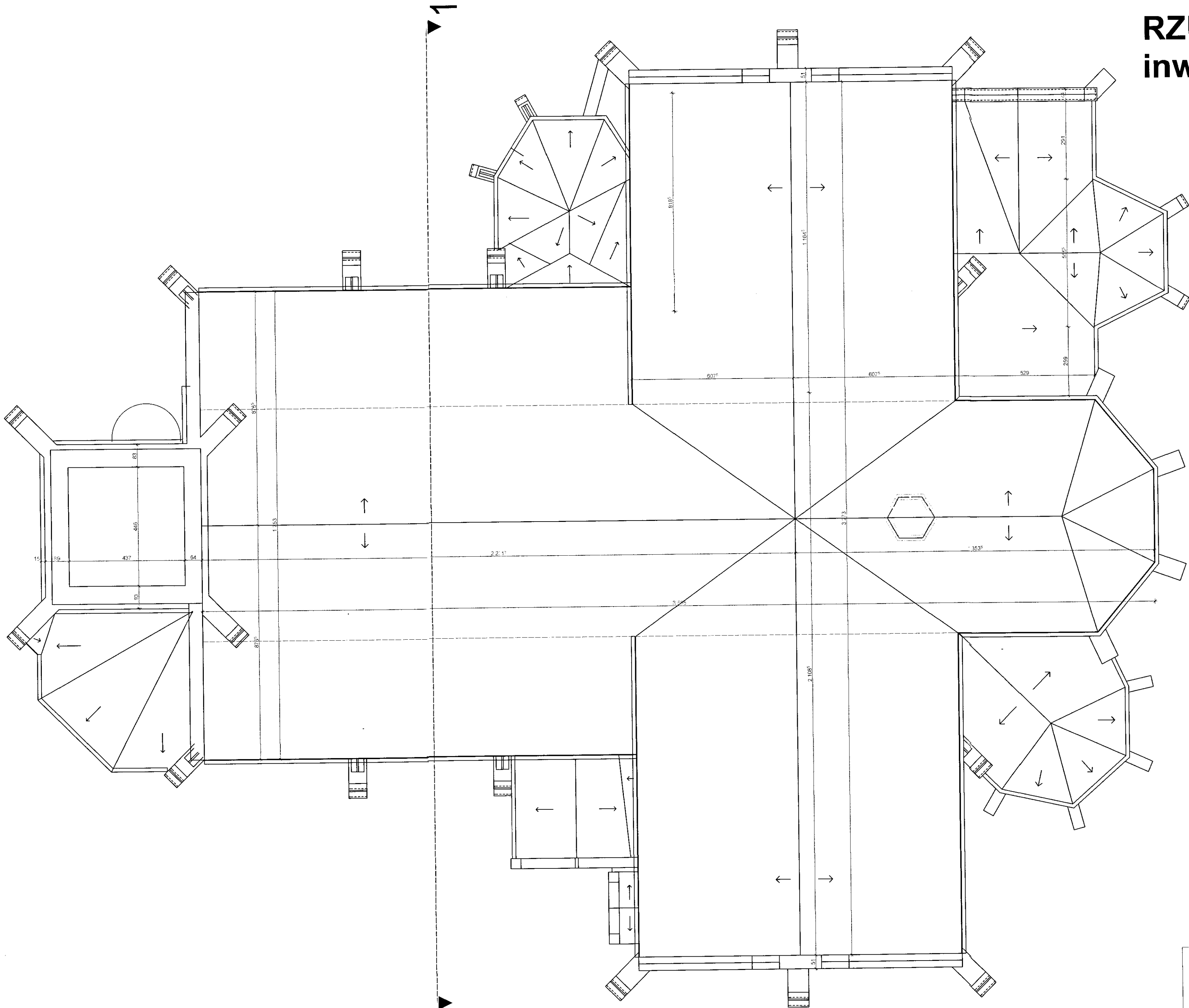
[pa-p] pracownia architektoniczna bogusław pilch ul. Jordana 10/6 40-043 Katowice tel. & fax: 32 205 09 07 e-mail: pracownia@pa-p.pl WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE	INWESTOR:	Rzymsko-katolicka Parafia p.w. św. Augustyna w Świętochłowicach - Lipinach.	DATA
	TEMAT:	Inwentaryzacja arch.-budowlana budynku kościół, ul. Bukowego 22, Świętochłowice, działka nr 98/18, obr. 2 Lipiny	08.2017
	RYSEK:	RZUT CHÓRU - inwentaryzacja	BRANZA
	OPRACOWAŁ:	mgr inż. arch. Bogusław PILCH nr upr. projekt. 518/90 SOA SL-0043	ARCH. SKALA 1:100 NR RYS. 03

RZUT PODDASZA,
WIĘŻBY DACHOWEJ
inwentaryzacja 1:100



[pa-p] pracownia architektoniczna bogusław pilch ul. Jordana 10/6, 40-043 Katowice tel. & fax: 32 205 09 07 e-mail: pracownia@pa-p.pl WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE	INWESTOR:	Rzymsko-katolicka Parafia p.w. św. Augustyna w Świątchłowicach – Lipinach.	DATA
	TEMAT:	Inwentaryzacja arch.-budowlana budynku kościota, ul. Bukowego 22, Świątchłowice, działka nr 98/18, obr. 2 Lipiny	08.2017
	RYSUNEK:	RZUT PODDASZA – inwentaryzacja	BRANŻA
	OPRACOWAŁ:	mgr inż. arch. Bogusław PILCH nr upr. projekt. 518/90 SQA SL-0043	ARCH. SKALA
			1: 100 NR RYS.
			04

RZUT DACHU
inwentaryzacja 1:100



[pa-p] pracownia architektoniczna bogusław pilch ul. Jordana 10/6, 40-043 Katowice tel.& fax: 32 205 09 07 e-mail: pracownia@pa-p.pl WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE	INWESTOR:	Rzymsko-katolicka Parafia p.w. św. Augustyna w Świętochłowicach - Lipinach.	DATA	08.2017
	TEMAT:	Inwentaryzacja arch.-budowlana budynku kościółka, ul.Bukowego 22, Świętochłowice, działka nr 98/18, obr.2 Lipiny	BRANŻA	ARCH.
	RYSunek:	RZUT DACHU - inwentaryzacja	SKALA	1:100
	OPRACOWAŁ:	mgr inż. arch. Bogusław PILCH nr upr. projekt. 518/90 SOKA SL-0043	NR RYS.	05

PRZEKRÓJ 1 - 1

inwentaryzacja 1:100



<p>[pa-p] pracownia architektoniczna bogusław pilch ul. Jordana 10/6, 40-043 Katowice</p> <p>tel. & fax: 32 205 09 07 e-mail: pracownia@pa-p.pl</p> <p>WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE</p>	INWESTOR:	Rzymsko-katolicka Parafia p.w. Św. Augustyna w Świechtowicach – Lipinach.	DATA	
	TEMAT:	inwentaryzacja arch.-budowlana budynku kościółca, ul.Bukowego 22, Świechtowice, działka nr 98/18, obr.2 Lipiny	BRANZA	08.2012
	RYСУNEK:	PREKRÓJ 1-1 – inwentaryzacja	ARCH. SKALA	
	OPRACOWAŁ:	mgr inż. arch. Bogusław PILCH nr dop. projekt. 518/50 SOIA SL-0043		1:100 NR RYS.
				06

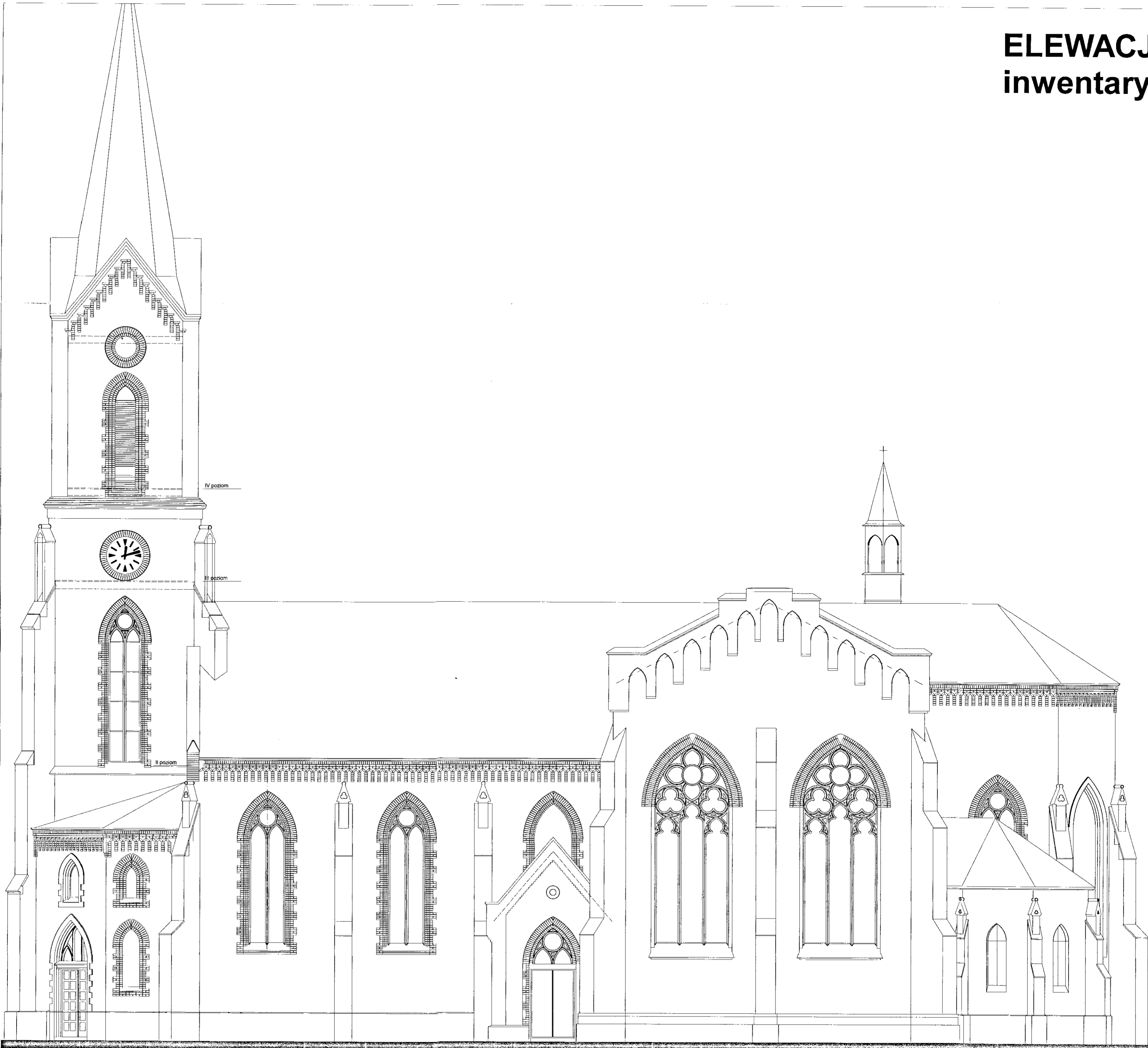
ELEWACJA ZACHODNIA

inwentaryzacja 1:100



[pa-p] pracownia architektoniczna bogusław pilch ul. Jordana 10/6, 40-043 Katowice tel. & fax: 32 205 09 07 e-mail: pracownia@pa-p.pl WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE	INWESTOR:	Rzymsko-katolicka Parafia p.w. św. Augustyna w Świętochłowicach - Lipinach.	DATA
	TEMAT:	Inwentaryzacja arch.-budowlana budynku kościół, ul. Bukowego 22, Świętochłowice, działka nr 98/18, obr. 2 Lipny	08.2017
	RYSUJEK:	ELEWACJA ZACHODNIA - - inwentaryzacja	BRANZA ARCH. SKALA
	OPRACOWAŁ:	mgr inż. arch. Bogusław PILCH nr upr. projekt. 518/90 SOIA SL-0043	1:100 NR RYS.
			07

ELEWACJA POŁUDNIOWA
inwentaryzacja 1:100



[pa-p] pracownia architektoniczna bogusław pilch ul. Jordana 10/6, 40-043 Katowice tel. & fax: 32 205 09 07 e-mail: pracownia@pa-p.pl WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE	INWESTOR:	Rzymsko-katolicka Parafia p.w. Św. Augustyna w Świętochłowicach – Lipinach.	DATA
	TEMAT:	Inwentaryzacja arch.-budowlana budynku kościota, ul. Bukowego 22, Świętochłowice, działka nr 98/18, obr. 2 Lipiny	08.2017 BRANŻA
	RYSUNEK:	ELEWACJA POŁUDNIOWA – inwentaryzacja	ARCH. SKALA
	OPRACOWAŁ:	mjr inż. arch. Bogusław PILCH nr upr. projekt. 518/98 SOIA SL-0043	1:100 NR RYS. 08